

本研究は、今般の COVID19 下での on-line 授業、フィールドワーク、グループ学習が困難ななか、その教育経験を通じて、いかに、地歴フィールドワーク教育において、オンライン動画を制作し、それを授業に組み込むかを、実践的に検討したものである。

その結果、地歴動画 15、梅田まちづくり動画 8(大阪大学ビジネスエンジニアリング専攻と連携)、神戸アイウォーク動画(神戸まちづくり研究所と連携)8、神戸歴史まちあるき動画 8 を制作し、その多くは YouTube 公開している。さらには、BS フジとの連携で「鬼の正体」番組を作成し、ブログにリンクして授業で活用している(著作権上の問題は整理済)。地域の状況、著作権上で、非公開が妥当な動画の場合、Google ドライブからの臨時的な直接リンクで、リスクを避ける工夫も可能である。

たとえば、「専攻演習(3年)」第1回 のブログでは、

「卒論の素材を考えてみよう」と題して、

地歴動画から

①(青森)岩木山鬼沢、鬼が開発した農地岩木山鬼神社.pptx

「鬼の正体」(BS フジ)

②(三重・和歌山)熊野水軍と捕鯨(浜の暮らし、鮪・唐船・河村瑞賢)

③(福井・滋賀)小浜・鯖街道(日本海から琵琶湖ルート)

④(滋賀)菅浦・丸子船(琵琶湖の湖上輸送)

⑤(宮崎)油津・飢肥(映画寅さん・城下町・林業・掘割)

梅田大阪駅周辺サイトビジット

⑧～⑩ 都市開発の歴史(梅田開発史)、阪急旧梅田駅跡の再開発、大阪駅前阪神阪急連絡ブリッジから、大阪駅橋上改札のさらに上、時空の広場、大阪駅北側隣接グランフロント広場、大阪駅桜橋口北・地下ホーム・うめきた二期・新桜橋口(大阪駅の近代変遷史、阪神電気軌道との関係)、阪神百貨店2階オープンデッキとオープンカフェ(御堂筋の歴史と大阪駅)

被災地、復興の歴史

⑪～⑮ 神戸アイウォーク動画

神戸歴史まちあるき動画

⑯～⑳ トアロード、デリカテッセン、神戸オリーブ園、シャウケ邸路地、ユダヤ教会、ユダヤコジウム、関帝廟、浄土真宗西本願寺派神戸別院(モダン寺)のインド様式、元町放香堂

などのように、ブログリンクして、授業活用している。

今後は、動画による社会的コミュニケーションを、地歴授業のみに限定せず、ダイバシティ地域ケアなど多様な社会改善に役立てるよう、新たな研究を模索していきたい。